



**Государственное бюджетное учреждение Владимирской области  
«Центр психолого-педагогической и социальной поддержки»**

**ТРАДИЦИИ СЕМЬИ.  
ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ  
СОВМЕСТНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**



**Традиции** - неперенный атрибут семейного счастья и благополучия, отражающий нравственную позицию всех членов семьи. Каждая семья индивидуальна и имеет свою историю. Семейные обычаи позволяют всем членам почувствовать свою значимость, уделить время и внимание родным, проявить к ним уважение и любовь. Это то, что перешло от поколения к другому поколению, что унаследовано от предшествующих поколений (идеи, взгляды, вкусы, образ действий, обычаи и т.п.)

**Семейные традиции** – это присущие семье нормы, манеры и стиль поведения, обычаи, привычки и взгляды, а также традиции, что передаются по наследству. Существуют также и семейные обычаи – установленный порядок поведения в быту.

Семейные традиции – это регулярно повторяющиеся действия членов семьи, направленные на сплочение внутрисемейных связей и укрепление семьи как главной основы общества.



**Семья и семейные традиции** – это основа воспитания детей. Ведь именно в семье ребенок усваивает первый опыт взаимодействия с людьми, постигает многогранность человеческих отношений, развивается духовно, нравственно, умственно и физически. В каждой семье есть свой набор определенных правил и привычек, которые выполняются на автомате. Семейные традиции и обычаи помогают нормально взаимодействовать с обществом, делают сплоченной семью, укрепляют родственные связи, улучшают взаимопонимание и уменьшают количество ссор.



В семейных кругах, где существуют и соблюдаются традиции семейного воспитания, дети прислушиваются к мнению родителей, а родители проявляют внимание к проблемам детей и помогают им справиться с ними.

## Какие бывают семейные традиции?

- 1 Семейные праздники
- 2 Общенародные праздники
- 3 Игры с детьми
- 4 Вечернее обсуждение минувшего дня
- 5 Совместное принятие пищи. Семейный обед

- 6 Празднование значительных событий
- 7 Чтение сказок перед сном
- 8 Прогулки всей семьей
- 9 Ритуалы приветствия и прощания. Традиция поцелуев
- 10 Дни памяти умерших родных и близких

- 11 Совместные поездки на отдых
- 12 Православные традиции
- 13 Домашние обязанности
- 14 Традиции «кнута и пряника»

Семейные традиции порождают и воспитывают в людях важные ценности: любовь к семье, уважение к своим родным, заботу о близких, правильное понимание семьи и ее роли в жизни. Для большинства семей существует три незыблемые традиции:

- 1 Традиции гостеприимства
- 2 Традиции наказания и поощрения
- 3 Празднование дня рождения

# Какими же были семейные традиции и обычаи наших предков?

1. Распределение ролей в семье

2. Послушание

3. Совместное ведение хозяйства

4. Передача профессиональной деятельности по наследству

5. Совместные праздники

6. Уважение и почитание старших

## Примеры интересных семейных традиций

Квесты по случаю дня рождения

Рисовать друг другу открытки

Приготовление пищи с «любовью»

Говорим теплые слова

Вечер стихов и песен

## Традиции на каждый день

Секретное рукопожатие

Кушаем вместе

Семейные объятия

Сказка на ночь

Вечерняя прогулка

## *Еженедельные традиции*

*Воскресный завтрак*

*Поход за покупками*

*День спорта*

## *Другие семейные ценности и традиции*

*Семейный фотоальбом*

*Маленькие праздники*

*Вместе вне дома*

## *Как создать семейную традицию?*

*1. Придумать саму традицию*

*2. Сделать первый шаг*

*3. Умеренность в своих желаниях*

*4. Закрепление традиций*

## **«Семейный театр»**

Одна из распространенных ранее традиций это семейный театр, который может быть устроен в любом месте. Так следует выделить несколько видов «Семейного театра»

### **1. Настольный театр игрушек**

В этом театре используются самые разные игрушки – фабричные или самоделки из природного материала. Очень хорошо, если самодельные игрушки мастерили совместно. Фантазия не ограничена, главное, чтобы игрушки и поделки устойчиво стояли на столе и не создавали помех для передвижения.

### **2. Настольный театр картинок**

Все картинки – персонажи и декорации должны быть двухсторонними, так как неизбежны повороты, а чтобы фигурки не падали, нужна опора, опоры могут быть самыми разнообразными.

### **3. Теневой театр**

Тут необходим экран из полупрозрачной бумаги, выразительно вырезанные черные плоскостные персонажи и яркий источник света за ними, благодаря которому персонажи отбрасывали тени на экран. Очень интересные изображения получаются при помощи пальцев рук. Например, можно сделать гуся, зайца, лающую собаку, сердитого индюка и др. Все это должно сопровождаться соответствующим звучанием.

### **4. Драматизация**

Участвуя в игре – драматизации семья как бы входит в образ, перевоплощается в него, живет его жизнью. Это самое сложное исполнение. Сейчас в продаже много разных костюмов, но, если нет возможности приобрести или полностью сшить, можно сделать атрибут. Это может быть маска – шапочка или просто маска из картона. Например, маску зверя, вырезанную из бумаги, шапочку, фартучек, кокошник, венок, поясик и т.д. Создать же образ исполнитель должен сам – с помощью мимики, жестов, движений.

### **5. Театр кукол «Би-ба-бо»**

В этих играх на пальцы рук надевают куклу. Движения её головы, рук, туловища осуществляется с помощью пальцев, кисти рук.

Куклы «би-ба-бо» обычно действуют на ширме, за которой прячется водящий. Когда ребенок видит игру взрослого с куклами, то и ему хочется принимать участие в игре. Если кукла окажется велика для детской руки, то в головку можно вставить два пальчика вместо одного. Сейчас в магазинах большой выбор кукол к разным сказкам.

### **6. Импровизация**

Разыгрывание темы, сюжета без предварительной подготовки – самая увлекательная интересная игра. Взрослый может подать идею или предложить

ребенку и помочь придумать сказку. Дети почувствуют себя режиссерами и будут рады поиграть с вами. И помните, что любая импровизация это хорошо подготовленная сцена.

## *Домашние обычаи и ритуалы*



Домашние обычаи и ритуалы могут стать своеобразной прививкой против отдаления детей от родителей, их взаимного непонимания. Семья воспринимает и передает своим воспитанникам культурные и оральные ценности. Родители являются образцами, на которые ребёнок ориентируется ежедневно. Личности родителей играют существеннейшую роль в жизни каждого человека.

Слушая произведения народного творчества, рассматривая изделия декоративно-прикладного искусства, дети приобретают новые знания о жизни, о труде, о том, что ценит народ в человеке, а что порицает, как понимает красоту, о чем мечтает.

Декоративно-прикладное творчество тесно связано с фольклором, обычаями и обрядами, народными праздниками и музыкой. Поэтому знакомство с тем или иным видом декоративно-прикладного искусства сопровождается народными напевами, потешками, прибаутками, сказками, загадками, народными играми. Подобное сочетание позволяет окунуться в глубину веков, более точно ощутить ту любовь к родному краю, красоту природы, которую стремились передать мастера в своих изделиях.

В процессе занятий декоративно – прикладным искусством у детей воспитываются и нравственно-волевые качества: потребность доводить начатое дело до конца, сосредоточенно и целенаправленно заниматься, преодолевать трудности. При создании коллективных работ у детей воспитываются умение объединяться для общего дела, договариваться о выполнении общей работы, учитывать интересы друг друга, умение действовать согласованно, формируется умение уступать, выполнять свою часть работы самостоятельно, а если понадобится, помочь другому.

Народное искусство – это великая сила, связывающая настоящее, прошлое и будущее. Ознакомление детей с народным искусством способствует формированию глубокого интереса к различным видам искусства, развивает детское творчество, воспитывает чувство любви к родному краю. Постигая это искусство, дети в доступной форме усваивают нормы и обычаи своего народа.

## *Русские посиделки*

### Жмурки-хоровод «Яша»

Сиди-сидя Яша, Под ракитовым кустом  
Грызи-грызи, Яша,  
Орешки калены, с моря привезены.  
Чок-чок, пяточок,  
Сиди Яша казачок, Где твоя невеста,  
В чем она одета,  
Как ее зовут и откуда привезут

### Игра «Пряничная доска»

Пряничная доска,  
С целого пенька,  
С целого пенька  
Сбрось-ка паренька!

**Посидёлки (вечорки)** – сезонная форма молодёжного досуга в осенне-зимнее время, наиболее характерная для восточных и южных славян. У западных славян подобные собрания не были регулярными

Посиделки интересны слиянием индивидуального и коллективного творчества. Каждый ребенок, исходя из собственного интереса, выбирает себе занятие. При этом дети или объединяются в подгруппы и выполняют какую-то общую работу, или занимаются индивидуально. Добровольность и собственный интерес создают эмоционально-насыщенный характер межличностного общения взрослых и детей, ребенка со сверстниками.

На посиделках дети знакомятся с музыкальным фольклором, устным народным творчеством, народной игрушкой, декоративно-прикладным искусством.



Государственное бюджетное учреждение  
Владимирской области  
«Центр психолого-педагогической  
и социальной поддержки»  
8(4922) 32 38 61  
<https://cppisp33.ru>, E-mail: [Info@cppisp33.ru](mailto:Info@cppisp33.ru)  
600000, г. Владимир, ул. Летне-Перевозинская, д. 5  
Режим работы Центра:  
начало работы – 8.30  
окончание работы – 17.00  
перерыв – 12.30 – 13.00  
выходные: суббота, воскресенье  
*Составитель: Сидорова Марина Владимировна  
старший методист  
напечатано Владимир 2019*